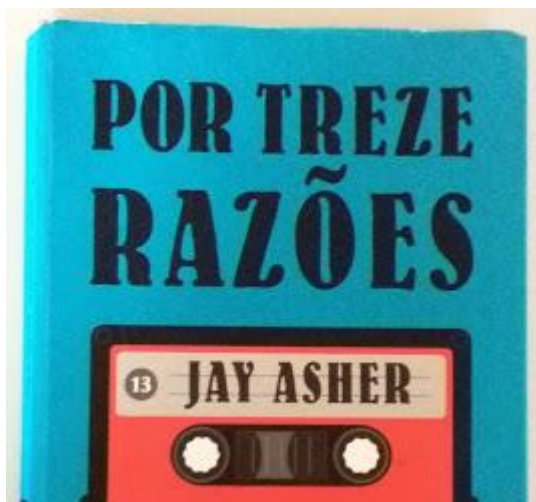


MIÚDOS A VOTOS

O início do 3º período ficou marcado pelo arranque da iniciativa “Miúdos a votos”, com a [divulgação em cartazes](#) e as ações de campanha dentro das turmas participantes (9º 3 e 9º 6) e interturmas, até ao debate final que se realizou no dia 20 de abril.



A [primeira apresentação, no dia 9 de abril](#), foi conduzida pelas alunas do 9º 6, Denise e Mariana, que escolheram um livro polémico, dada a temática abordada, conhecida sobretudo pela série televisiva a que deu origem e que tem sido seguida por muitos jovens.

[Na turma 3 do 9º ano havia três grupos envolvidos](#) na divulgação dos livros que assumiram como candidatos:

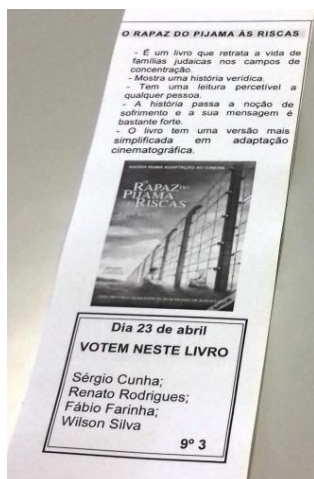
A Beatriz, a Inês e a Sara apresentaram o "programa" de *O meu pé de laranja lima*, para o qual prepararam um cartaz.



O Fábio, o Wilson, o Renato e o Sérgio falaram sobre *O rapaz do pijama às riscas* e propuseram-se criar marcadores para a campanha.

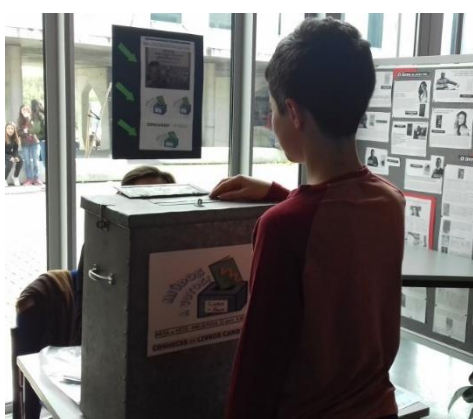
O José Rebelo e o Tiago defenderam o livro *Harry Potter e o cálice de fogo*.





A divulgação dos livros concorrentes foi feita junto de outras turmas, com cartazes e folhetos, apelando ao voto no seu candidato.

O comício-debate de “Miúdos a Votos”, realizou-se no dia **21 de abril** com a presença da revista *Visão Júnior*, patrocinadora da iniciativa, que fez a cobertura jornalística, incluindo uma entrevista aos alunos participantes.



O dia **23 de abril, Dia Mundial do Livro e dos Direitos de Autor**, ficou marcado pela realização da votação de “Miúdos a Votos”. O livro mais votado pelos alunos da ESBF foi ***O meu Pé de Laranja Lima*** de José Mauro de Vasconcelos, seguido de ***Por treze razões***, de Jay Asher, fazendo jus ao trabalho de campanha desenvolvido pelas alunas do 9º 3 e do 9º 6, que defenderam os respectivos livros.

LIVROS e AUTORES

A **apresentação de livros e autores**, no âmbito dos **contratos de leitura**, envolveu sobretudo as turmas do 10º ano do ensino regular e os cursos profissionais.

No dia **12 de abril**, os alunos do **10º 1 e do 2º TAP** [partilharam algumas leituras](#), onde figuravam os seguintes títulos: *Amor de Perdição* de Camilo Castelo Branco ; *Robinson Crusoe*, de Daniel Defoe; *Ensaio sobre a Cegueira* de José Saramago.



No dia **18 de abril** foi a vez de as turmas **10º 2 e 10º 5** apresentarem as obras que tinham escolhido para leitura. Entre os títulos apresentados destacam-se *Os da minha rua*, de Ondjaki; *As Cidades Invisíveis* - Italo Calvino; *O Último Cabalista de Lisboa*, de Richard Zimler; *Contos* de Clarice Lispector; *O Nome da Rosa* de Umberto Eco. A opinião dos alunos foi muito distinta, oscilando entre a máxima fruição e a dificuldade em perceber o sentido do texto escrito.



Encontro com o escritor Fernando Fernandes

No dia 24 de abril, o autor do livro, [Onório, o poeta bêbado](#), a que se seguiu a publicação de, [O Herdeiro](#), esteve na [biblioteca da ESBF](#) com as turmas 8º 2 e 10º 2 para falar sobre a sua iniciação à escrita e sobre o gosto pela leitura, tão necessária como comer, passear ou dormir. A arte está em encontrar o livro certo para cada um.



Leituras de abril: os textos da liberdade

Como vem sendo hábito, a professora Alice Garcia veste a escola com os textos dos poetas da liberdade, em comemoração **do Dia 25 de abril**. Este ano, organizou também, em conjunto com a professora Lurdes Cardoso, uma [sessão de leituras](#) participada por alunos de turmas do 9º ano e com acompanhamento musical feito pelo professor Mário Oliveira.



Clube de Leitura



Os alunos do **8º 1 - PCA** concluíram a leitura do livro de Alice Vieira [Vinte cinco a sete vozes](#). Muitas passagens foram um pretexto para conversar sobre factos históricos e a realidade social e política de uma época já tão remota para muitos alunos. Com o apoio da professora de português, Cláudia Feteira, e da professora bibliotecária, conseguiu-se explorar a informação do livro, cujo tema central é a “revolução dos cravos” – o “25 de abril” de 1974.

Semana do Agrupamento

O **Dia 3 de maio** assinala a constituição do Agrupamento de Escolas Braamcamp Freire e a BE colaborou com alguns projectos e iniciativas, de que se destaca a exposição evocativa do colega Vítor Ferreira que ao longo de muitos anos foi fotografando momentos e eventos significativos da vida escolar: [“Atrás da lente, o fotógrafo, o colega”](#).



Durante a semana do agrupamento a ESBF foi visitada por alunos de outras escolas, no sentido de conhecerem não somente as instalações mas também a oferta de cursos ao nível do ensino regular e profissional. As sessões introdutórias decorreram na biblioteca.



A visita à escola incluiu também uma passagem pela exposição de trabalhos de artes visuais, realizada no âmbito do projecto “Memórias de uma Escola”.

Exposição



Completaram-se, no dia 5 de maio, 200 anos do nascimento de **Karl Marx**, facto que foi assinalado com um apontamento biográfico do filósofo, sociólogo e economista alemão, cuja obra foi decisiva para a evolução da história recente do mundo ocidental.

Dia da Europa

O [Dia da Europa, 9 de maio](#), foi assinalado com uma exposição organizada pelo grupo de geografia, em articulação com a BECRE. Para além dos trabalhos dos alunos, com dados actualizados sobre a União Europeia, a mostra contou com um participante especial que tem estado presente em diferentes iniciativas, sendo por isso uma espécie de mascote da ESBF na vertente cultural do seu trabalho.



A leitura bate à porta

Quase no final do ano letivo, ainda houve tempo para mais uma sessão de leituras entre as turmas 7 e 8 do 8º ano, com poemas de [David Mourão Ferreira](#), [Miguel Torga](#), [José Gomes Ferreira](#) e [Bocage](#).

